

del 20 de noviembre al 15 de diciembre de 1991

Auspiciado por Vinos Santa Rita - Chile.

Embajada de CHILE / galería CHILE

ESCÁMEZ

Julio Escámez

Pintor, grabador, escenógrafo. Su infancia transcurre en Antihuala y Cañete, provincia de Arauco, Chile.

Ingresa a la Academia de Arte fundada por el pintor Adolfo Berchenko. Siendo estudiante es elegido como ayudante del pintor Gregorio de la Fuente en la ejecución de los frescos de la estación de ferrocarriles de la ciudad de Concepción.

Termina sus estudios en la escuela de Artes Aplicadas y la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile.

Es invitado a México por el pintor Diego Rivera.

Emprende viajes por países latinoamericanos, europeos y asiáticos estudiando sus manifestaciones artísticas.

En su país ha pintado murales en varias instituciones públicas y realizado exhibiciones de su obra pictórica y gráfica y diseñado escenografías para teatro y ballet ganándose el reconocimiento nacional como uno de sus más importantes artistas, confiriéndosele en 1968 el título de Ciudadano Ilustre de su ciudad natal.

El Instituto Nacional de Seguros de San José le encomendó en 1976 la ejecución de dos murales.

Es asesor ad honorem del Ministerio de Cultura del Gobierno de Costa Rica para la restauración y conservación de los monumentos nacionales y patrimonio artístico.

Desde 1974 es profesor de la escuela de Artes Plásticas de la Universidad Nacional de Heredia, Costa Rica.